

Jaarverslag 2018 Stichting Sint Bernardushof, Kloostermuseum Aduard

1. Inleiding

Het verslag geeft een overzicht van de belangrijkste zaken, die in 2018 zijn gepasseerd. De financiële resultaten van 2018 worden separaat gepubliceerd.

Het Jaarverslag is de samenvatting van de verslagen van de halfjaarlijkse plenaire vergadering en het maandelijks informatiebuletin 'Hofstraat 45'. In de volgende hoofdstukken worden achtereenvolgens behandeld:

- Museum & organisatie
- Wisselexposities
- Externe activiteiten en samenwerking

2. Museum en Organisatie

Er is gestart met de voorbereiding van een workshop 'Verbeteren Kwaliteit Rondleiden', waarin ook de competenties van de rondleider aan bod komen. De workshop is gebaseerd op een nationaal initiatief van een aantal grote Nederlandse musea. Eind 2018 is een enquête gehouden naar de wensen en ideeën die leven bij de rondleiders als input voor de workshop.

Tevens is gestart met een plan voor de informatievoorziening en de archivering van het museum, incl. de wijze waarop daarbij gebruik gemaakt wordt van de ICT (digitalisering).

Er is onderhoud uitgevoerd aan de bestaande steenoven. Daarnaast is er een plan gemaakt voor een nieuwe steenoven. Realisatie daarvan wacht op het rond krijgen van de financiering.

Van de gemeente Zuidhorn is een subsidie van € 1.250 ontvangen als bijdrage voor de exploitatie van het museum.

De bezoekersaantallen zijn in 2018 afgenomen met ca. 400 t.o.v. 2017. Een analyse van de bezoekersaantallen over de afgelopen jaren wordt voorbereid ter bespreking in de plenaire vergadering van mei 2019.

Het vullen van het rooster voor de rondleidingen is m.n. voor de weekends soms een probleem, waar het 'roosterteam' zijn handen vol aan heeft. Er is nog geen sprake van een structureel probleem, maar het blijft een aandachtspunt voor het bestuur.

In januari heeft kanunnik Antonio Trabucci uit Cremona een bezoek gebracht aan de schrijn met het gebeente van de heilige bisschop van Cremona.

In oktober ontvingen we een groep bezoekers van rond de 100 KRO-leden.

In januari is afscheid genomen van Jess Ludwig als secretaris van het bestuur. Zij blijft wel als vrijwilliger verbonden aan het museum. Per 1 januari is Leo Modderman door het bestuur benoemd als nieuwe secretaris. Door de wisseling van secretaris is de taakverdeling binnen het bestuur iets aangepast. Daarnaast is de beschrijving van de taken en de organisatie voor de vrijwilligers geactualiseerd.

In 2018 hebben we 6 nieuwe vrijwilligers mogen verwelkomen, waarvan er helaas 1 op het eind van het

jaar weer afscheid heeft moeten nemen.

Als depot is een geschikte ruimte gevonden bij de firma Buss aan de Albert Harkemaweg 70 te Aduard.

In 2018 zijn we voor de website en de email overgestapt naar de nieuwe provider 'Antagonist'.

Er is een nieuw PIN-apparaat aangeschaft dat voor de vrijwilligers eenvoudiger in gebruik is. De omzet per PIN is daarna gestegen.

Er is een formulier gemaakt voor de registratie van elk groepsbezoek. De ringband met formulieren ligt vanaf 1 januari 2019 op de balie van het museum.

In juni was er een gezamenlijk vrijwilligersentje met partners in de museumtuin en in november het jaarlijkse vrijwilligersuitje (excursie) met partners.

Het Kloostermuseum werkt conform de nieuwe Algemene Verordening Gegevensbescherming. Aandachtspunt is de toestemming die bij beeldmateriaal vereist is van getoonde personen. Voor kinderen onder 16 jaar is toestemming van de ouders vereist.

3. Wisselexposities

De expositie 2018 'Van graanschuur tot tichelwerk' is in april geopend in aanwezigheid van veel bezoekers en met aandacht van de pers. De tentoonstellingscommissie 2018 heeft een expositieboekje uitgegeven en er is een film geproduceerd. In maart is voor alle vrijwilligers een introductieavond verzorgd over de nieuwe expositie. Dankzij externe subsidiegevers was er voldoende budget om de kosten van deze expositie te dekken.

Door de tentoonstellingscommissie 2019 is de basis gelegd voor de expositie 'Van klei naar klooster'. De verkenningen van onderwerpen voor de exposities 2020 e.v. zijn gestart.

4. Externe activiteiten en samenwerking

Een 'fusie' - in enigerlei vorm - met het Rechthuis is nog steeds in beeld. Uitgangspunt voor ons museum is dat de financiering van de nog resterende restauratiewerkzaamheden van het Rechthuis moet zijn verzekerd. De gemeente Zuidhorn heeft een garantie van € 30.000 afgegeven die door de nieuwe gemeente Westerkwartier wordt overgenomen. Er zijn in 2018 nog geen nieuwe financiële toezeggingen verkregen. Het plan voor een permanente tentoonstelling over 'Water' is verder uitgewerkt, waarbij de medewerking van het Waterbedrijf Groningen en het Waterschap Noorderzijlvest is toegezegd.

Er is in 2018 weer deelgenomen in het educatieprogramma van Erfgoedpartners.

In maart is het Digitaal Museum van de provincie Groningen (beheerd door Erfgoedpartners) geopend waarin ook het Kloostermuseum een plaats heeft gekregen.

Eveneens in maart is deelgenomen aan de actie NL Doet. Externe en eigen vrijwilligers hebben de museumtuin klaar gemaakt voor het nieuwe seizoen.

In september is de Abdijkerk met hulp van een aantal vrijwilligers gratis opengesteld voor het publiek in het kader van Open Monumenten Dag.

Het museum heeft geparticipeerd in de culturele denktank die een manifest voor de totale cultuursector van de nieuwe gemeente Westerkwartier heeft voorbereid. Door de verscheidenheid van culturele instellingen is het een algemeen verhaal geworden. Veel werk is vanuit het museum besteed aan een document over de musea van de nieuwe gemeente Westerkwartier. Dit heeft geresulteerd in een flyer met concrete voorstellen en een inventarisatie van alle museale instellingen in het Westerkwartier. De inhoud van de flyer is ook besproken in het jaarlijkse informatieve bestuurdersoverleg met Wierdenland. Het document is verspreid onder de bestuurders van de vier afzonderlijke gemeenten en de nieuwe bestuurders van de per 1 januari 2019 gevormde gemeente Westerkwartier. Het Overleg Musea Westerkwartier bestaat eveneens per 1 januari 2019 formeel en heeft een directe ingang in de nieuwe bestuurlijke en ambtelijke organisatie van het Westerkwartier.

Het museum is lid van de Samenwerkende Historische Verenigingen Westerkwartier. De SHVW heeft een brochure gemaakt voor de nieuwe gemeente Westerkwartier. Het museum is ook actief geweest in de activiteiten rond (de marketing van) het Middag Humsterland, dat een historische band heeft met het Klooster Aduard. Verder is het museum actief geweest in de Ondernemers Vereniging Toerisme Westerkwartier. Daarmee is samengewerkt aan fietsroutes in het Westerkwartier. In het kader van Leeuwarden Culturele Hoofdstad heeft het museum meegewerkt aan een fietstocht (in juli 2028) langs de 'voorwerken' van het klooster Aduard.