

Jaarverslag 2019 Stichting Sint Bernardushof, Kloostermuseum Aduard

1. Inleiding

Het verslag geeft een overzicht van de belangrijkste zaken, die in 2019 zijn gepasseerd. De financiële resultaten zijn als bijlage opgenomen.

Het Jaarverslag is de samenvatting van de verslagen van de halfjaarlijkse plenaire vergadering en het maandelijkse informatiebulletin 'Hofstraat 45'. In de volgende hoofdstukken worden achtereenvolgens behandeld:

- Museum & organisatie
- Wisselexposities
- Externe activiteiten en samenwerking

2. Museum en Organisatie

Op 6 januari hebben we afscheid genomen van Pieter Bootsma als voorzitter van de stichting Sint Bernardushof. Han van der Wijk is per 1 januari zijn opvolger. Pieter blijft wel als vrijwilliger verbonden aan het museum.

Er is onder de vrijwilligers een enquête gehouden over ideeën ter verbetering van de kwaliteit van de rondleiding. Dat heeft geresulteerd in een interactieve workshop voor alle vrijwilligers. Er is aandacht geschonken aan de competenties van de rondleiders en de kwaliteit van de gebruikte handleiding (het verhaal over het klooster en instructies voor de rondleiding). Deze workshop zal eens per 2 jaar worden herhaald.

Het roostervraagstuk was ook dit jaar weer een bron van voortdurende zorg. Een blijvende oplossing is helaas niet direct voorhanden.

Er is dit jaar voor het eerst gewerkt met een aparte registratie van de groepsbezoeken. Gelet op de positieve ervaringen wordt die gecontinueerd.

Er is een checklist 'Openen en sluiten museum' gemaakt.

Van de ingelijste 'groene' maquette is een extra exemplaar aangeschaft. Er wordt gewerkt aan een betere bescherming van de (kwetsbare) maquette van het klooster.

Het nieuwe, externe depot aan de Albert Harkemaweg is door de direct betrokken vrijwilligers professioneel ingericht.

De financiering van een nieuwe steenoven is zo goed als rond.

Er is een aantal energiebesparende maatregelen getroffen in het kader van duurzaamheid en kostenbesparing.

In juni was er weer een gezellig vrijwilligersdiner in de museumtuin. Begin november was er een geslaagd bezoek van de vrijwilligers aan het Kloostermuseum in Hude (D).

Er is een begin gemaakt met een actieplan 'Informatievoorziening & Archivering'. Doel is om met teams van vrijwilligers een gestructureerde opzet van vastlegging, opslag en verstrekking van alle digitale en fysieke gegevens te ontwikkelen en vervolgens stapsgewijs te realiseren.

Er is een beleidsplan op hoofdlijnen voor de periode 2020-2025 opgesteld. Intern is een enquête gehouden als één van de fundamenten onder dat globale beleidsplan. Uitvloeisel van het beleidsplan is het instellen (in 2020) van nieuwe commissies voor de onderwerpen Educatie, Subsidies resp. Voorraadbeheer Winkel.

Het bezoekersaantal in 2019 is, niet onverwacht, iets lager dan het voorgaande jaar uitgekomen op 5129. De omzet op winkel en horeca is gestegen. Er zijn 3 nieuwe vrijwilligers bijgekomen en er is er 1 vertrokken.

3. Wisselexposities

De expositie 'Van klei tot klooster' is op 7 april feestelijk geopend in aanwezigheid van een groot aantal relaties. Voor de vrijwilligers is door de tentoonstellingscommissie een handleiding gemaakt en er is een film opgenomen die aan de bezoekers kan worden vertoond. In samenwerking met de Stichting Oude Groninger Kerken is een fietsboekje geproduceerd met routes langs historische kerken in de provincie. Het succes van het boekje heeft geleid tot verscheidene herdrukken. Door de Groningse kunstenaar Helmantel is een schilderij gemaakt over het expositiethema met stenen uit de collectie van het museum als voorbeeld. Een giclee van dit schilderij maakte deel uit van de expositie.

De tentoonstellingscommissie 2020 heeft de expositie 'Van schrijfplankje naar schoolbord' grotendeels voorbereid.

Door de vrijwilligers zijn een vijftal onderwerpen voor 2021 aangedragen. Voor 2021 is het onderwerp 'De 7 werken van barmhartigheid' gekozen als thema. Er wordt gewerkt aan de bemensing van een tentoonstellingscommissie. De andere voorgestelde thema's blijven in portefeuille voor de komende jaren.

Voor 2022 zal een bijzondere expositie worden ingericht vanwege het 25-jarig bestaan van het museum. Deze expositie kan wellicht worden gecombineerd met het voorgestelde thema 'Bierbrouwen'.

4. Externe activiteiten en samenwerking

In februari heeft de wethouder cultuur van de nieuwe gemeente Westerkwartier, Hielke Westra, een kennismakingsbezoek aan het Kloostermuseum gebracht.

Er is een nauwere werkrelatie gecreëerd met het college van kerkrentmeesters van de PKN Aduard over het gebruik van de Abdijkerk gelegd in de persoon van de scriba, Theo ter Veen.

Met het Rechthuis is gewerkt aan de financiering van de afronding van de restauratie van het Rechthuis, als vertrekpunt voor een verdergaande samenwerking ('fusie') tussen beide musea.

Op bestuurlijk niveau is contact gelegd met Kloostermuseum Yesse en Kloostermuseum Hude (D).

Het Overleg Musea Westerkwartier is officieel ingesteld. Het heeft een direct aanspreekpunt bij de gemeente. Wij zijn tevens lid van het kernteam met voorzitters/directeuren van de 5 grootste musea.

Er is meegedaan aan de voor de nieuwe gemeente Westerkwartier door de Ondernemers Vereniging Toerisme Westerkwartier ontwikkelde fietsroute 'Parels in het Westerkwartier'. Ook zijn wij een van de stempelposten van het 'Pronkjewailpad' voor wandelaars.

Samen met museum Wierdenland hebben we de tegoedbon 'gratis kopje koffie' geïntroduceerd bij een bezoek aan beide musea.

In juni is meegewerkt aan een tweetal bustochten door Middag-Humsterland ter gelegenheid van de 'Dag van het Wad', waarbij de Abdijkerk is bezocht.

In september hebben we meegewerkt aan Open Monumentendag in de Abdijkerk.

De Raboclubkas-actie heeft ons een bedrag van ruim € 1.100 opgeleverd als bijdrage voor een nieuwe steenoven, waardoor de financiering bijna rond is.

In maart is wederom deelgenomen aan de landelijke NL Doet actie van het Oranjefonds.

Er zijn extra activiteiten ontplooid op het gebied van de PR v.w.b. advertenties en vermeldingen op externe websites.

Bijlage Financiën

I Exploitatie

Baten

entreegelden + rondleidingen	€ 10.259,84
donaties + giften	€ 1.626,30
winst horeca	€ 4.207,75
winst winkel	€ 1.463,87
overige baten	€ 2.150,69
<i>Totaal baten</i>	<i>€ 19.708,45</i>

Lasten

Huisvesting (energie, schoonmaak, onderhoud, beveiliging, verzekering)	€ 9.115,16
Organisatie (telefoon, administratie, pr, contributies, verzekeringen, vrijwilligers, onvoorzien)	€ 3.380,23
Exposities thema-expositie 2018 en permanente expositie (saldo lasten en subsidies)	€ 759,82
Reserveringen	€ 6.500,00
<i>Totaal lasten</i>	<i>€ 19.755,21</i>
Winst	€ 46,76-

II Balans eind 2019

Activa

Grond, gebouwen	€	1.998,73
Debiteuren	€	3.643,60-
Inventaris en voorraden	€	3.562,89
Liquide middelen	€	145.914,36

Passiva

Crediteuren	€	833,86-
Reserveringen *)	€	121.103,90
Vermogen	€	27.562,34

*) De reserves zijn grotendeels bedoeld om ook op langere termijn huisvesting van het museum te waarborgen.